*Табела 2: подаци o рецензентима и рецензијама.*

У табели испод, молимо вас да упишете (укуцате) називе радова/чланака који су узети у разматрање за објаву у Вашем часопису у периоду претходна три броја (што укључује и објављене и одбијене радове; ако часопис има мање од три броја у овом моменту, информације достављате за онолико бројева колико је изашло). Неопходно је да наведете имена и презимена свих рецензената који су за Ваш часопис рецензирали те радове. Треба да наведете и податке о образовању, афилијацијама и репрезентативном научном учинку рецензената – којим се демонстрира да је дати рецензент компетентан за рецензију конкретног рада коју је извршио. Довољно је да наведете по једну репрезентативну референцу за индивидуалног рецензента по раду, која је најближа проблему рецензираног рада. Ако је рецензент рецензирао више радова кроз обухваћене бројеве, а ти радови су били проблемско-тематски различити, пожељно је да за сваког од рецензената, за различите рецензиране радове, наведете различите, најприкладније референце, које су наближе проблематици индивидуалних рецензираних радова. **Поред самих података, потребно је да доставите и доказе – копије свих рецензија.** **У случају да су рецензије стигле у папирној форми, достављате скенове потписаних рецензија.** Ако су рецензије стигле електрoнском поштом, уз рецензију треба да приложите и комплетну коресподенцију е-поштом, укључујући и заглавља са датумима слања и пријема порука. Све скенове рецензија истог рецензента, за исти рад, обједините у један фајл (најбоље ПДФ). Ово значи да ако је рецензија већа од једне странице или је било више кругова рецензије за исти рад (које је радио исти рецензент), то све треба да буде достављено у форми једног фајла, хронолошки поредано; коресподенцију е-поштом такође треба укључити у исти фајл. Фајлове треба да именујете по принципу: првих-3-5-ријечи-наслова-рада\_број-и-година\_рецензија\_презиме-и-иницијал-имена-рецензента (тако ћете, примјера ради, имати фајлове насловљене попут: „Интеграли и фрактали\_1-2017\_рецензија\_Smith-J“). У табелу самостално додајте онолико редова колико је потребно и по потреби коригујте величину фонта или ширину колона. Хвала!

*Илустрација начина попуњавања:*

Назив часописа (**уписати**): Акта Антарктика

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рб. | Назив чланка | Презимена и имена аутора | Државе аутора | Број у којем је рад објављен | Презиме и име рецензента | Титула и звање рецензента | Афилијација рецензента | Држава рецензента | Контакт (е-пошта или тел.) рецензента | Репрезентативни научни рад рецензента |
| 1. | Интеграли и фрактали | Петровић Петар; Ивић Ивица | Србија; Хрватска | 1-2017 | Smith John | Проф. др | Институт за АБВГД | САД | something@abvgd.com | Smith, J. (2016). Some article. *Journal of Examples, 1*(2), 120-132. |
| 2. | -II- | -II- | -II- | -II- | Марић Марица | Проф. др | Универзитет у ИЈКЛ | Србија | maram@ijkl.com | Marić, M. (2014). Some other article. *Journal of Different Examples, 1*(2), 111-122. |
| 3. | Неки нови погледи | Симић Сима; Љубић Љубица | Србија, Србија | Одбијен | Спасић Ђокица | Доц. др | Универзитет за А и Б | Република Српска, БиХ | djspasic@uniaib.org | Спасић, Ђ. (2016). Нови погледи на нове погледе. *Најбољи часопис икад, 1*(1), 56-66. |
| 4. | -II- | -II- | -II- | -II- | Марић Марица | Проф. др | Универзитет у ИЈКЛ | Србија | maram@ijkl.com | Marić, M. (2014). Some other article. *Journal of Different Examples, 1*(2), 111-122. |

**Табела 2. Подаци о рецензијама и рецензентима**

Назив часописа (**уписати**):

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рб. | Назив чланка | Презимена и имена аутора | Државе аутора | Број у којем је рад објављен | Презиме и име рецензента | Титула и звање рецензента | Афилијација рецензента | Држава рецензента | Контакт (е-пошта или тел.) рецензента | Репрезентативни научни рад рецензента |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |